

Résumé. Nous présentons ici le compte-rendu du volume *Sémantique et lexicologie des langues d'Europe*. Nous commentons les articles de cet ouvrage qui relèvent de la psychomécanique du langage et de la mimophonie, lesquels s'inscrivent dans la perspective d'une sémantique humaniste. Les deux premières contributions que nous commentons, celle d'Alvaro Rochetti et celle de Louis Begioni, utilisent la psychomécanique pour étudier des faits de sémantique lexicale et certains semi-auxiliaires. Après avoir analysé ces deux articles, nous verrons également comment la psychomécanique peut se combiner avec un modèle du lexique structural et comment l'idéogénèse des mots pleins pourrait être décrite comme un mouvement de pensée qui part des sèmes les plus généraux pour arriver aux sèmes les plus particuliers. Les articles de Luca Nobile et de Didier Bottineau décrivent respectivement l'organisation mimophonique du système des personnes en italien et une opposition vocalique comme celle de *i* et de *a* en anglais, ainsi que les submorphèmes *wh* amémoriel et *th* mémoriel, en anglais également. Nous rappellerons à ce propos que les théories mimophoniques, qui postulent un rapport entre le son et le sens, sont plus présentes qu'on ne le pense dans l'histoire de la linguistique, et nous verrons comment la théorie de Luca Nobile peut être élargie à d'autres langues.